

**Компонент ОПОП 44.04.01 Педагогическое образование.
Направленность (профиль) Методика преподавания русского языка как
иностранного**

Б1.О.08

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**Дисциплины
(модуля)**

Основы лингвокультурологии

Разработчик:
Коренева А.В.,
профессор кафедры ФМККиЖ,
доктор педагогических
наук, профессор

Утверждено на заседании кафедры
филологии, межкультурной коммуникации
и журналистики
протокол № 5 от 05.02.2026 г.

Заведующий кафедрой ФМККиЖ



Саватеева О. В.

подпись

ФИО

Мурманск
2026

1. Критерии и средства оценивания компетенций и индикаторов их достижения, формируемых дисциплиной (модулем)

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора(ов) достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)			Оценочные средства текущего контроля	Оценочные средства промежуточной аттестации
		Знать:	Уметь:	Владеть:		
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1УК-5 Понимает, анализирует и толерантно воспринимает межкультурное разнообразие общества ИД-2УК-5 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их культурных, этнических, конфессиональных особенностей в целях успешного выполнения социальных и профессиональных задач ИД-3УК-5 Ориентируется в различных ситуациях межкультурного взаимодействия	- содержание основных категорий и понятий лингвокультурологии и; наиболее значимые проблемы культурологии; специфику лингвокультурологического анализа процессов и явлений; значение национально-культурных стереотипов и речевых норм в процессе обучения русскому языку	- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты лингвокультурологического знания, применять их в преподавании русского языка как иностранного	- навыками абстрактного мышления, анализа, синтеза; стратегиями и тактиками решения проблемных ситуаций, в том числе в сфере филологического образования; навыками самостоятельного проведения научных исследований в области лингвокультурологии и; навыками оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	- тестовые задания; - доклад; - решение ситуационных задач (кейс-заданий)	экзаменационные билеты; результаты текущего контроля

ОПК-4 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	ОПК-4.1 -Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей ОПК-4.2- Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку ОПК-4.3 - Владеет методами				
--	--	--	--	--	--

	и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)					
--	---	--	--	--	--	--

2. Оценка уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)

Показатели оценивания компетенций (индикаторов их достижения)	Шкала и критерии оценки уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)			
	Ниже порогового («неудовлетворительно»)	Пороговый («удовлетворительно»)	Продвинутый («хорошо»)	Высокий («отлично»)
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущены не грубые ошибки.	Уровень знаний в объёме, соответствующем программе подготовки. Допущены некоторые погрешности.	Уровень знаний в объёме, соответствующем программе подготовки.
Наличие умений	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Выполнены типовые задания с не грубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объёме (отсутствуют пояснения, неполные выводы)	Продemonстрированы все основные умения. Выполнены все основные задания с некоторыми погрешностями. Выполнены все задания в полном объёме, но некоторые с недочётами.	Продemonстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Задания выполнены в

				полном объеме без недочетов.
Наличие навыков (владение опытом)	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для выполнения стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы базовые навыки при выполнении стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач.
Характеристика сформированности компетенции	Компетенции фактически не сформированы. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач. ИЛИ Зачетное количество баллов не набрано согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач. ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков достаточно для решения стандартных профессиональных задач. ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в полной мере достаточно для решения сложных, в том числе нестандартных, профессиональных задач. ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону

3. Критерии и шкала оценивания заданий текущего контроля

3.1 Критерии и шкала оценивания посещаемости занятий

Посещение занятий обучающимися определяется в процентном соотношении

Баллы	Критерии оценки
10	посещаемость 75 - 100 %
5	посещаемость 50 - 74 %
0	посещаемость менее 50 %

3.2 Критерии и шкала оценивания практических работ

Перечень практических работ, описание порядка выполнения и защиты работы, требования к результатам работы, структуре и содержанию отчета и т.п. представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

Оценка/баллы	Критерии оценивания
<i>Отлично</i>	Задание выполнено полностью и правильно. Отчет по лабораторной/практической работе подготовлен качественно в соответствии с требованиями. Полнота ответов на вопросы преподавателя при защите работы.
<i>Хорошо</i>	Задание выполнено полностью, но нет достаточного обоснования или при верном решении допущена незначительная ошибка, не влияющая на правильную последовательность рассуждений. Все требования, предъявляемые к работе, выполнены.
<i>Удовлетворительно</i>	Задания выполнены частично с ошибками. Демонстрирует средний уровень выполнения задания на лабораторную/практическую работу. Большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены.
<i>Неудовлетворительно</i>	Задание выполнено со значительным количеством ошибок на низком уровне. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены. ИЛИ Задание не выполнено.

4. Критерии и шкала оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении промежуточной аттестации

Для дисциплин (модулей), заканчивающихся экзаменом, результат промежуточной аттестации складывается из баллов, набранных в ходе текущего контроля и при проведении экзамена:

В ФОС включен список вопросов и заданий к экзамену и типовой вариант экзаменационного билета:

Вопросы к экзамену:

1. Знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития,
2. Система методологических принципов и методических приемов филологического исследования.
3. Цели и задачи лингвокультурологии.
4. Методика, объект и предмет лингвокультурологии.
5. Основной терминологический аппарат лингвокультурологии.
6. Лингвокультурология и обучение русскому языку как иностранному.
7. Новая парадигма знаний в языкознании и место в ней лингвокультурологии.
8. Актуальные проблемы лингвокультурологии.
9. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке.
10. Дисциплинарный статус лингвокультурологии.
11. Культура как мир смыслов.
12. Этническая ментальность.
13. Взаимосвязь языка и культуры.
14. Концептуальная и языковая картина мира.
15. Лингвокультурологический аспект русской фразеологии.
16. Языковая личность: содержание и объем понятия.
17. Учет национально-культурной специфики в коммуникации.
18. Слово и этническая принадлежность.
19. Слово и художественная литература.
20. Метафора как способ представления культуры.
21. Символ и стереотип как явления культуры.
22. Бытие человека в культуре.
23. Мужчины и женщины в обществе, культуре и языке.
24. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии и литературе.
25. Экология языка и культуры.
26. Проведение научных исследований в области лингвокультурологии.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Мурманский арктический университет»
(ФГАОУ ВО «МАУ»)

44.04.01 Педагогическое образование.

Направленность (профиль) Методика преподавания русского языка как иностранного

Кафедра: филологии, межкультурной коммуникации и журналистики

Наименование дисциплины: Основы лингвокультурологии

Билет № 1

Вопрос 1. Цели и задачи лингвокультурологии.

Вопрос 2. Взаимосвязь языка и культуры.

Зав. кафедрой ФМККиЖ _____

О. В. Саватеева

Протокол № 5 от «15» февраля 2025 г.

Оценка	Критерии оценки ответа на экзамене
<i>Отлично</i>	Обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, не затрудняется с ответом при видоизменении вопроса. Владеет специальной терминологией, демонстрирует общую эрудицию в предметной области, использует при ответе ссылки на материал специализированных источников, в том числе на Интернет-ресурсы.
<i>Хорошо</i>	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, владеет специальной терминологией на достаточном уровне; могут возникнуть затруднения при ответе на уточняющие вопросы по рассматриваемой теме; в целом демонстрирует общую эрудицию в предметной области.
<i>Удовлетворительно</i>	Обучающийся имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, плохо владеет специальной терминологией, допускает существенные ошибки при ответе, недостаточно ориентируется в источниках специализированных знаний.
<i>Неудовлетворительно</i>	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, не владеет специальной терминологией, не ориентируется в источниках специализированных знаний. Нет ответа на поставленный вопрос.

Оценка, полученная на экзамене, переводится в баллы («5» — 20 баллов, «4» — 15 баллов, «3» — 10 баллов) и суммируется с баллами, набранными в ходе текущего контроля.

Итоговая оценка по дисциплине (модулю)	Суммарные баллы по дисциплине (модулю), в том числе	Критерии оценивания
<i>Отлично</i>	91 - 100	Выполнены все контрольные точки текущего контроля на высоком уровне. Экзамен сдан
<i>Хорошо</i>	81-90	Выполнены все контрольные точки текущего контроля. Экзамен сдан
<i>Удовлетворительно</i>	70- 80	Контрольные точки выполнены в неполном объеме. Экзамен сдан
<i>Неудовлетворительно</i>	69 и менее	Контрольные точки не выполнены или не сдан экзамен

5. Задания диагностической работы для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках внутренней и внешней независимой оценки качества образования

ФОС содержит задания для оценивания знаний, умений и навыков, демонстрирующих

уровень сформированности компетенций и индикаторов их достижения в процессе освоения дисциплины (модуля).

Комплект заданий разработан таким образом, чтобы осуществить процедуру оценки каждой компетенции, формируемых дисциплиной (модулем), у обучающегося в письменной форме. Содержание комплекта заданий включает: *тестовые задания*

Комплект заданий диагностической работы

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

1. Какая парадигма знаний в языкознании в наибольшей степени способствовала становлению лингвокультурологии как самостоятельной дисциплины?

- А) Сравнительно-историческая парадигма
- Б) Системно-структурная парадигма
- В) Антропоцентрическая парадигма
- Г) Формально-логическая парадигма

2. Что является предметом лингвокультурологии?

- А) Структура языка как знаковой системы
- Б) Язык и культура в их взаимодействии и взаимовлиянии
- В) Диалектные различия национального языка
- Г) Правила речевого этикета в разных ситуациях

3. Кто из перечисленных ученых стоял у истоков отечественной лингвокультурологии?

- А) Ф. де Соссюр
- Б) В. фон Гумбольдт
- В) Н.С. Трубецкой
- Г) А.А. Потебня (идеи, развитые позже в рамках лингвокультурологии)

4. Как соотносятся концептуальная и языковая картины мира?

- А) Концептуальная картина мира шире языковой
- Б) Языковая картина мира шире концептуальной
- В) Это полностью тождественные понятия
- Г) Они никак не связаны между собой

5. Что из перечисленного является основным объектом лингвокультурологии?

- А) Лексико-грамматические категории языка
- Б) Единицы языка, обладающие культурной семантикой (концепты, символы, мифологемы)
- В) Фонетическая система языка
- Г) Исторические изменения в морфологии

6. Какая проблема является центральной для лингвокультурологии?

- А) Проблема происхождения языка
- Б) Проблема соотношения языка и мышления
- В) Проблема «язык – культура – этнос»
- Г) Проблема классификации языков мира

7. Что понимается под этнической ментальностью в лингвокультурологии?

- А) Способность человека к изучению иностранных языков
- Б) Совокупность когнитивных, эмоциональных и поведенческих стереотипов, характерных для этноса
- В) Уровень интеллектуального развития представителей этноса
- Г) Политическое самосознание нации

8. Какой дисциплинарный статус чаще всего приписывают лингвокультурологии?

- А) Раздел грамматики
- Б) Синтезирующая гуманитарная дисциплина на стыке языкознания, культурологии и этнологии
- В) Прикладная область лексикографии

Г) Часть истории языкознания

9. В чем заключается ценность лингвокультурологии для преподавания русского языка как иностранного?

А) В замене грамматики изучением культуры

Б) В объяснении безэквивалентной лексики, фразеологизмов, культурных коннотаций слов

В) В отказе от изучения фонетики

Г) В упрощении синтаксических конструкций

10. Что из перечисленного относится к основным методам лингвокультурологии?

А) Только описательный метод

Б) Лингвокультурологический анализ текста, концептуальный анализ, ассоциативный эксперимент

В) Экспериментальная фонетика

Г) Метод трансформационного анализа

11. Как В. фон Гумбольдт определял взаимосвязь языка и культуры?

А) Язык есть только средство коммуникации

Б) Язык – это «дух народа», в котором запечатлено мировидение нации

В) Культура полностью определяет язык, но не наоборот

Г) Язык и культура развиваются независимо

12. Что такое «культура как мир смыслов» в трактовке лингвокультурологии?

А) Культура сводится к материальным артефактам

Б) Культура – это совокупность ценностей, идей, интерпретаций, закрепленных в языке

В) Культура – это только искусство и литература

Г) Культура не связана со значением языковых единиц

13. Какая задача НЕ входит в число основных задач лингвокультурологии?

А) Выявление и описание культурных коннотаций языковых единиц

Б) Изучение фонетической эволюции языков

В) Построение типологии лингвокультурных концептов

Г) Анализ национально-культурной специфики фразеологии

14. Что из перечисленного является актуальной проблемой современной лингвокультурологии?

А) Создание универсального искусственного языка

Б) Изучение динамики лингвокультурных концептов в эпоху глобализации и цифровизации

В) Доказательство первичности письменности над устной речью

Г) Разработка единой фонологической теории

ОПК-4 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

1. Что понимается под «языковой личностью» в лингвокультурологии (по Ю.Н. Караулову)?

А) Человек, свободно владеющий несколькими языками

Б) Совокупность способностей и характеристик человека, обуславливающих создание и восприятие им речевых произведений

В) Литературный герой как носитель авторского стиля

Г) Преподаватель языка как носитель языковой нормы

2. Какой уровень в структуре языковой личности является высшим?

А) Вербально-семантический (лексикон)

Б) Лингвокогнитивный (тезаурус)

В) Мотивационно-прагматический (деятельностно-коммуникативные потребности)

Г) Фонетический

3. Что отражает метафора с точки зрения лингвокультурологии?

А) Только художественный прием

Б) Способ концептуализации действительности, национально-специфическое видение мира

В) Исключительно украшение речи

- Г) Грамматическую категорию
4. Какое из утверждений о символе верно в контексте лингвокультурологии?
- А) Символ – это знак с произвольной связью означающего и означаемого
- Б) Символ – условный сигнал без культурных смыслов
- В) Символ – это знак, который в данной культуре обретает дополнительные, глубокие, часто сакральные смыслы (например, крест, голубь, берёза)
- Г) Символ тождествен стереотипу
5. Как стереотип связан с культурой и языком?
- А) Стереотип – всегда негативное явление
- Б) Стереотип – это упрощенное, схематизированное представление о предмете, человеке, ситуации, закрепленное в языке и мышлении
- В) Стереотипы отсутствуют в языке
- Г) Стереотип – это синоним концепта
6. Какое утверждение о различиях мужской и женской языковой личности чаще всего подтверждается исследованиями?
- А) Женщины используют больше сниженной лексики
- Б) Мужчины чаще используют эмоционально-оценочные прилагательные
- В) Женщины в среднем чаще используют вежливые формы, уменьшительно-ласкательные слова и интенсификаторы
- Г) Гендер не влияет на речь
7. В чем состоит задача экологии языка как направления?
- А) Защита природы от загрязнения нефтепродуктами
- Б) Сохранение языкового разнообразия, забота о чистоте и здоровье языка, противодействие агрессивной и деструктивной речи
- В) Создание искусственных языков международного общения
- Г) Увеличение числа заимствований
8. Как образ человека представлен в русской фразеологии?
- А) Только положительно
- Б) Преимущественно через анатомические метафоры (голова, руки, ноги), свойства характера и социальные роли
- В) Исключительно в библейских сюжетах
- Г) Образ человека отсутствует во фразеологии
9. При проведении научного исследования в области лингвокультурологии синхронический подход означает:
- А) Изучение языка и культуры в их историческом развитии
- Б) Изучение языка и культуры на определенном временном срезе (современном или историческом) без учета изменений
- В) Только прогнозирование будущего состояния языка
- Г) Только сравнительно-историческое реконструирование
10. К видам продвижения результатов собственной научной деятельности магистранта-филолога относятся:
- А) Публикация статей в рецензируемых журналах,
- Б) Участие в конференциях, выступления с докладами
- В) Устная защита на кафедре
- Г) Отказ от публикаций до окончания обучения
11. В чем проявляется учет национально-культурной специфики в коммуникации?
- А) В игнорировании национальных различий
- Б) В знании и соблюдении коммуникативных норм, табу, этикета, фоновых знаний, свойственных данной культуре
- В) В использовании только прямых номинаций
- Г) В запрете на любые культурные аналогии
12. Что означает реферирование научной литературы в контексте подготовки магистранта-

филолога?

А) Переписывание чужих текстов

Б) Сжатое, точное изложение содержания научного источника с сохранением его основных идей и фактических данных

В) Критический разбор книги без указания источника

Г) Составление художественного пересказа

13. Какой аспект русской фразеологии представляет наибольший интерес для лингвокультурологии?

А) Грамматическая структура фразеологизмов

Б) Происхождение отдельных фразеологизмов из античных мифов

В) Культурно-национальная семантика, образно-мотивационная основа фразеологизмов

Г) Частотность употребления фразеологизмов в устной речи